



UCL, Archives de l'Université

10^e Journées des archives de l'Université de Louvain

LA VALORISATION DES ARCHIVES

*Une mission, des motivations, des modalités,
des collaborations*

Enjeux et pratiques actuels

Louvain-la-Neuve, les 25 et 26 mars 2010

Halles universitaires, 1 Place de l'Université
Salle du Sénat académique

La valorisation des archives met en œuvre des valeurs qui structurent les sociétés démocratiques, tels que le droit de mémoire, le droit d'information, le respect des droits individuels. Elle s'inscrit aussi dans une économie libérale et répond à des impératifs d'efficacité. Ceci appelle une première session de travail consacrée à l'analyse du cadre culturel dans lequel se situe cette valorisation

Valoriser consiste, dans son sens le plus général, à faire prendre conscience de l'importance des archives et à valoriser leurs contenus. Ce deuxième ordre de considérations concerne une analyse des responsabilités des archivistes et des déterminations ressortant au cadre politique, culturel, mémoriel, historique, économique et managérial.

L'opération de la valorisation constituera le troisième axe d'échanges. Il y sera question d'attentes, de pratiques, de contraintes et d'innovations. Une quatrième section s'attachera aux questions des partages de compétences, des passages entre disciplines, de montage de projets et de mutualisation des ressources.

L'objectif général des Journées des Archives est de partager des réflexions, des méthodes et des expériences. Elles s'adressent aux praticiens aux enseignants de la discipline et aux étudiants en archivistique.

Cette 10^e édition est placée sous la coordination scientifique du Pr Paul Servais.

LA VALORISATION DES ARCHIVES

Une mission, des motivations, des modalités, des collaborations

Enjeux et pratiques actuels

Louvain-la-Neuve, les 25 et 26 mars 2010

Judi 25 mars 2010

Enjeux et motivations

9h Accueil et introduction
Paul SERVAIS, Professeur à l'Université catholique de Louvain et directeur des Archives de l'UCL

9h 15 Conférence inaugurale
La valorisation pour l'archiviste historien. Analyse des enjeux et des pratiques
Martine CARDIN, Professeure à l'Université Laval à Québec

1. Valoriser. De quoi s'agit-il ?

10h 15 *Qu'est-ce que valoriser ? Une approche anthropologique*
Jean-Luc BRACKELAIRE, Professeur à l'Université catholique de Louvain

11h Café

11h 20 *Les Déclarations québécoise et universelle sur les archives*
Diane BAILLARGEON, Directrice des Archives de l'Université de Montréal

2. Pourquoi valoriser ?

14h 30 *Pourquoi valoriser les archives ? La problématique en 2010*
Isabelle CHAVE, Directrice des Archives départementales des Vosges

15h 15 *La dimension politique. Une analyse actuelle*
Marcel CHERON, Sénateur de communauté, Parlement de la Communauté française de Belgique

15h 45 Café

16h *Le projet de portail des intellectuels chrétiens en Belgique francophone au 20^e siècle*
Michel MOLITOR, Professeur émérite de l'Université catholique de Louvain

16h 30 *Des enjeux économiques. L'expérience des Archives de la BBC*
Helen WALLEDA, Responsable de la section *Multimédia* aux Archives de la BBC

Vendredi 26 mars 2010

Des modalités et des collaborations

9h 15 Conférence

Les conditions actuelles de l'action culturelle

Hervé HASQUIN, Professeur à l'Université libre de Bruxelles, Secrétaire perpétuel de l'Académie royale de Belgique

3. Des principes

9h 45 *Comment valoriser ? Les options possibles et leurs implications*

Yvon LEMAY, Professeur à l'École de bibliothéconomie et des sciences de l'information de l'Université de Montréal

10h 30 Café

10h 45 *Une déontologie archivistique en matière de valorisation*

Andrew R. NICOLL, Conservateur aux Scottish Catholic Archives

4. Des cas

11h 15 « Collecter, conserver, communiquer » *L'action du Centre d'archives du Service historique de la Défense en France*

Catherine OUDIN, Conservatrice au Service Historique de la Défense (Paris)

11h 45 *Quand l'administration s'expose.... Le Musée administratif international de Bruxelles*

Jean-Marie YANTE, Professeur à l'Université catholique de Louvain

12h 15 *La valorisation des archives cinématographiques dans l'environnement culturel et technologique numérique*

Nicola MAZZANTI, Cinémathèque royale de Belgique

5. Des collaborations

14h 30 *L'action d'une Archive municipale. Les cas des Archives de La Louvière*

Thierry DELPLANCQ, Directeur des Archives de la Ville de La Louvière ; Vice-Président de l'Association des archivistes francophones de Belgique

15h *Les itinéraires pédagogiques : une modalité de valorisation des archives*

Xavier LAUBIE (Archives départementales des Côtes-d'Armor)

15h30 Café

15h 45 *Les financements d'une politique de valorisation des archives. Le cas du KADOC (Documentatie-en Onderzoekscentrum voor Religie, Cultuur en Samenleving)*

Jan DE MAEYER, Professeur à la Katholieke Universiteit Leuven, Directeur du KADOC

Conclusions

François BURG, Archiviste adjoint de la Ville de Genève

Le lieu

Halles universitaires, Salle du Sénat académique,
1, Place de l'Université

Un plan d'accès sur <http://www.uclouvain.be/acces-1ln.html>



Informations et contact

Archives de l'Université catholique de Louvain

27, rue Montesquieu, 1348 Louvain-la-Neuve

Tél. 00-32- (0)10 47 48 62 www.archives.uclouvain.be/archives

francoise.hiraux@uclouvain.be - annaelle.winand@uclouvain.be - cathy.schoukens@uclouvain.be

Inscriptions

L'inscription aux deux journées est de 60 euros et donne droit aux Actes.

Conditions spéciales pour les étudiants : nous contacter.

Bulletin d'inscription : www.uclouvain.be/archives